

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №20  
Василеостровского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад №20 Василеостровского района)

ПРИНЯТА на Педагогическом совете  
Образовательного учреждения  
(протокол №1 от «31» августа 2023)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
ГБДОУ детского сада № 20  
Василеостровского района  
№ 41 от «31» августа 2023

С учетом мнения Совета родителей  
(законных представителей) воспитанников  
(протокол №1 от «31» августа 2023)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ

старшей группы №3

ГБДОУ детского сада № 20 Василеостровского района

НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-6 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Составители:  
Вишневкина Н.Н.  
Алексеева О.Н.

Санкт-Петербург

2023

## Оглавление

№ п/п	Содержание	Стр.
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи	3
1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении Программы	4
1.4.	Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы	5
1.5.	Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников	7
1.6.	Педагогическая диагностика	8
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	8
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально - коммуникативному развитию	9
2.2.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию	15
2.3.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по речевому развитию	19
2.4.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по художественно-эстетическому развитию	26
2.5.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по физическому развитию	36
2.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	42
2.7.	Особенности образовательной деятельности и культурных практик	44
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	48
2.9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	49
2.10.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	50
2.11.	Особенности реализации рабочей программы воспитания в группе	51
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	52
3.1.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	52
3.2.	Инфраструктурный лист группы	53
3.3.	Обеспеченность методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	61
3.4.	Режим и распорядок дня в группе	70
3.5.	Организация двигательного режима	71
3.6.	Календарный план воспитательной работы группы	72

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана и утверждена в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детского сада №20 Василеостровского района.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. В части, формируемой участниками образовательных отношений использована Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!». 3-7 лет. Воронкевич О.А. ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020 г.

Срок реализации рабочей программы: с 1 сентября 2023 по 31 августа 2024 (один учебный год).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в группе для детей от 5 до 6 лет, общеразвивающей направленности образовательной организации и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Программа реализуется в группе № 3 общеразвивающей направленности (от 5 до 6 лет), количество детей в группе - 21 воспитанник.

Программа размещена на официальном сайте образовательной организации: <http://www.vasdou020.net/index/obrazovanie/0-10>

### **1.2. Цель и задачи**

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей 5-6 лет к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 5-6 лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей 5-6 лет с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Цели и задачи выбранных парциальных программ**

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!». 3-7 лет. Воронкевич О.А. ООО «Издательство«Детство-Пресс», 2020 г.

Цели:

- формирование осознанного отношения детей к природе;
- формирование у них основ экологического сознания.

Задачи:

- Формировать у детей экологическую культуру.
- Развивать познавательные психические процессы (речь, мышление, память и т. д.). Системно знакомить ребенка с миром природы, что позволяет развить у него важнейшие операции мышления: анализ (наблюдая за объектами природы, дети рассматривают и изучают строение живых объектов), сравнение (дети находят сходство и различие разных природных объектов), умение устанавливать взаимосвязи (дети выделяют способы приспособлений растений и животных к сезону и к среде обитания), обобщение (дети учатся объединять животных и растения в группы на основе выделения существенных признаков).

- Воспитывать у детей познавательный интерес к природе, желания ухаживать зарастениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

### **1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении Программы**

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Основными подходами к формированию рабочей программы являются:**

- деятельностный подход, предполагающей развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

**1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы**

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; -ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.);
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

-ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

-ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

-ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

-ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

-ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

-ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

-ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

-ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

-ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в

музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

-ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

-ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

-ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

-ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.5. Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников общеразвивающей группы 5-6 лет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

## **1.6. Педагогическая диагностика**

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с инструментарием проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет.

Применяется индивидуальный образовательный маршрут для обучающихся, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума.

Форма маршрута описана в образовательной программе дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 20 Василеостровского района.

Индивидуальные портфолио детей ведутся на бумажных носителях.

## **2. Содержательный раздел**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые образовательной организацией по основным направлениям развития детей от 5 до 6 лет.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детей в возрасте от 5 до 6 лет.



## **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по социально-коммуникативному развитию**

### **В сфере социальных отношений**

-обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и образовательной организации;

-содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразие эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

-поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

-обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

-расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

-воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

-знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

-поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

### **В сфере трудового воспитания**

-формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

-воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; -развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

-знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

### **В области формирования безопасного поведения**

-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения;

- формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **В сфере социальных отношений**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе,

подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к образовательной организации: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию образовательной организации. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в образовательной организации. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.

Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества.

Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.

Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

### **В сфере трудового воспитания**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья

за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **В области формирования безопасного поведения**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Социально-коммуникативное развитие включает в себя 4 подраздела, содержание работы по которым представлено в таблице.

#### **Содержание работы в группах дошкольного возраста по социально-коммуникативному развитию в соответствии с МКДО (мониторингом качества дошкольного образования)**

<b>Подраздел</b>	<b>Нормативная или методическая документация</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Ответственные лица</b>
Эмоциональное развитие	Праздничные события в соответствии с планом работы образовательной организации на 2023-2024 учебный год	Эмоционально насыщенные события (праздники, досуги).	Воспитатели, музыкальный руководитель.

	(далее - годовой план работы): День Матери, Новогодний утренник, 8 марта. Досуги – 1 раз в месяц.		
	Планируется в рабочей программе воспитателей в соответствии с выбранной парциальной программой по безопасности на основе результатов первичной диагностики (уровня адаптации). Перечень стрессовых ситуаций может быть индивидуализирован в ИОМ при необходимости коррекционной работы по направлению.	Подготовка к типичным стрессовым ситуациям в бытовом и ситуационном общении	Воспитатели.
	Традиции группы соответствуют реализуемой рабочей программе воспитания.	Традиции группы по эмоциональному взаимодействию: «Утро радостных встреч», «Приветствия и прощание», «День рождения», «Итог прожитого дня».	Воспитатели.
Социальное развитие	Социальные акции выбираются из годового плана работы.	Социализация воспитанников осуществляется в процессе игровой деятельности. Для позитивной социализации используются: - совместные игры в парах, мини-группах, больших группах (например, совместное конструирование, речевые игры, творческие занятия и пр.); - участие в социальных акциях: «Обмен подарками».	Воспитатели.
	Задачи по индивидуализации запланированы в Рабочей программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.	Индивидуализация воспитанников, рассматриваемая как приобретение самостоятельности, осуществляется во всех видах образовательной деятельности и режимных моментах.	Воспитатели.
	Индивидуальные задачи по	Задачи по адаптации	Воспитатели.

	адаптации планируются в индивидуальном образовательном маршруте.	воспитанников, поступающих из семьи, решаются с помощью организации индивидуального сопровождения и включения недирективных практик общения, способствующих организации адекватной психолого-педагогической поддержки.	
	Планируются в режимных моментах в календарно-тематическом планировании.	Использование недирективных практик, обучение правилам этикета, развитие социальной памяти, поощрение и стимулирование взаимопомощи среди детей.	Воспитатели.
Развитие коммуникативных способностей и активности	Деятельность планируется в ежедневном календарно-тематическом планировании воспитателей.	Использование метода беседы, коммуникативных культурных практик. Форма работы: индивидуальная, парная.	Воспитатели.
Формирование безопасного поведения	Планируется в журнале инструктажа по охране труда (технике безопасности) с воспитанниками.	Беседы на темы безопасного поведения (инструктаж по правилам безопасности).	Воспитатели, специалисты.
	В соответствии с приказом руководителя об утверждении плана тренировки.	Участие в учебных эвакуационных тренировках.	Воспитатели.

Эмоциональное, социальное и коммуникативное развитие, обучение правилам безопасного поведения интегрировано в целостный образовательный процесс Образовательной организации. Освоение разностороннего содержания эмоционального, социального и коммуникативного развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей ФГОС ДО, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициатив воспитанников Образовательной организации.

Предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального, социального и коммуникативного развития, безопасности с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации.

Критерии качества педагогической работы в сфере эмоционального, социального, коммуникативного развития воспитанников и работе по направлению «Безопасность» определены в Положении о внутренней системе оценки качества образования Образовательной организации.

## **2.2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по познавательному развитию**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира:

- опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.);

- совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия**

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.

Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

### **Математические представления**

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### **Окружающий мир**

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.

Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### **Природа**

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).



Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Познавательное развитие включает в себя 6 подразделов, содержание работы по которым представлено в таблице.

#### **Содержание работы в группах дошкольного возраста по познавательному развитию в соответствии с МКДО(мониторингом качества дошкольного образования)**

<b>Подраздел</b>	<b>Нормативная или методическая документация</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Ответственные лица</b>
Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Использование свободного экспериментирования, наблюдения за природными объектами, культурных практик с ориентацией на индивидуальные интересы детей	Воспитатели
Познавательные способности и познавательная активность	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ.	Совместная деятельность педагога с детьми и занятия, направленные на знакомство детей с предметами и явлениями окружающего мира, включающие наблюдение (включая регулярные наблюдения за погодными явлениями и фенологические наблюдения). Развивающие и дидактические игры. Использование чувственных и рациональных методов обучения. Развитие сенсорных способностей (восприятия мира при помощи зрения, слуха, вкуса, осязания, обоняния, ориентации в пространстве).	Воспитатели
Воображение и творческая активность	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа	Самостоятельная деятельность по конструированию, творческие культурные практики. Творческая деятельность	Воспитатели, музыкальный руководитель

	может быть предусмотрена в ИОМ.	проводится индивидуально, в парах, в мини-группах, фронтально. Используются разные виды детского театра, доступные дошкольникам (настольный, на фланелеграфе, бибабо, пальчиковый, теневой). Моделирование из конструктора, музыкальные импровизации на музыкальных инструментах.	
Математические представления	Календарное планирование воспитателей. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ	Знакомство с математическими понятиями (названиями геометрических фигур, числами, отношениями в доступной форме, на наглядной основе с возможностью сенсорного восприятия), навыки счета, знакомство с формами и размером, представления об измерениях и времени, знакомство с календарем. Использование математических развивающих игр, методики быстрого счета (ментальная арифметика).	Воспитатели
Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	Рабочая программа воспитателей, календарное планирование.	Ознакомление с окружающим миром (формирование представлений о себе, своем теле, других людях, объектах и явлениях природы, и их свойствах, экосистемах, деятельности человека в природе, влияние человека на окружающую среду и экологической ответственности, ленты истории техники и технологий, использование технических устройств, взаимосвязи разных событий). Формы образовательной деятельности: занятие, игра, проектно-исследовательская деятельность	Воспитатели

		(исследовательские проекты), экспериментирование, наблюдение, обсуждение, чтение книг, беседы, коллекционирование.	
Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира.	Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование воспитателей	Приобщение к нормам и традициям семьи, общества и государства, историей разных наук и праздничных традиций в разных странах, традициями и ценностями разных народов нашей страны, разработка собственных праздничных традиций группы. Формы: культурные практики, проектная деятельность, чтение художественной литературы, участие в организации общественных мероприятий и праздников.	Воспитатели, социальные партнеры, представители семей воспитанников
	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы. Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование воспитателей.	Развитие представление о малой родине (Петербурговедение).	Воспитатели

Поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации, познавательных способностей и познавательной активности, воображения и творческой активности, математических представлений и представлений об окружающем мире воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

### **2.3. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по речевому развитию**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- Формирование словаря**
- Обогащение словаря**

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

#### **Активизация словаря**

Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **Звуковая культура речи**

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи**

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **Связная речь**

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.

Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

### **Подготовка детей к обучению грамоте**

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

### **Интерес к художественной литературе**

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Развивать интерес к произведениям познавательного характера. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное). Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Формирование словаря**

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.

Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **Звуковая культура речи**

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных

звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### **Грамматический строй речи**

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### **Связная речь**

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

### **Подготовка детей к обучению грамоте**

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость

согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

### **Интерес к художественной литературе**

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Содержание работы в группах дошкольного возраста по речевому развитию в соответствии с МКДО(мониторингом качества дошкольного образования)**

<b>Подраздел</b>	<b>Нормативная или методическая документация</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Ответственные лица</b>
Развитие речевого слуха	Рабочая программа воспитателей.	Речевые игры, направленные на развитие	Воспитатели, социальные

	Календарное планирование. ИОМ.	речевого и неречевого слуха, различение высоты, силы и тембра звучащей речи, игры на запоминание последовательностей звуков, понимание предложений по возрасту. Чтение художественной литературы (в том числе проговаривание рифм фольклора). Ежегодная диагностика речевого слуха учителем-логопедом. Для детей, у которых основной язык обучения не является родным, предусмотрена речевая поддержка (объяснение значения звучащих слов и пр.). Речевые и неречевые аудиальные ритуалы в режимных моментах.	партнеры (члены творческой группы учителей-логопедов и учителей-дефектологов района).
Обогащение словарного запаса	Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование. ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Речевые игры, направленные на обогащение словарного запаса, в том числе использование игры-фантазирования. Беседы, обсуждения (в том числе прочитанных книг), дискуссии(образовательные ситуации для обмена мнениями, впечатлениями – утренний и вечерний круг).	Воспитатели.
Развитие понимания речи и формирования предпосылок грамотности	Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование. ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Не менее 1-го занятия области «Речевое развитие» в неделю. Игровые упражнения, проектная деятельность по направлению работы. Фиксация опыта детей (дети диктуют – педагог записывает или читаем, представляем, рисуем). Чтение художественной литературы.	Воспитатели.
Культура устной речи и речевая активность	Рабочая программа воспитателей. Календарное планирование. ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Речевые игры. Составление пересказов, рассказов из опыта, описательных рассказов, рассказов по сюжетной картине, рассказов по сериям сюжетных	Воспитатели.



		<p>картинок.</p> <p>Чтение художественной литературы, обсуждение прочитанного.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Утренний и вечерний круг (командное обсуждение идей).</p> <p>Обучение речевому этикету.</p>	
Литература и фольклор	<p>Календарное планирование воспитателей.</p> <p>Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.</p>	<p>Реализуется план мероприятий по поддержке детского чтения, изучение детской литературы во всех образовательных областях, в том числе в области «Познавательное развитие».</p> <p>Предусмотрено изучение литературы, развивающей у ребенка представления о своей стране, своем народе, городе, литературы о других народах и культурах.</p> <p>Использование образовательных ситуаций, обогащающих представления детей.</p> <p>Ежедневное чтение художественной литературы, рассказывание историй или знакомство с народными песнями.</p> <p>Ознакомление с литературой разных жанров: поэзией, прозой, научно-популярной литературой и пр., соответствующей уровню развития детей группы.</p> <p>Детский игровой фольклор используется во всех режимных моментах.</p> <p>Применение разнообразных форм ознакомления с произведением художественной литературы (аудиоформат, мультфильм, ознакомление с иллюстрациями, обсуждение, театрализация или изобразительная деятельность).</p>	Воспитатели, музыкальный руководитель.
Речевое развитие в	ИОМ при наличии особых	Формы поддержки в	Воспитатели.

билингвальной и полилингвальной среде	образовательных потребностей.	соответствии с ИОМ.	
---------------------------------------	-------------------------------	---------------------	--

Поддержка и развитие речи и ознакомления воспитанников с художественной литературой воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

#### **2.4.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по художественно-эстетическому развитию**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **Приобщение к искусству**

Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

Формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность.

Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография).

Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:

самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций.

Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

Инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

### **Конструктивная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов.

Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

### **Театрализованная деятельность**

Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.).

Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка.

Развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения).

Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами.

Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.).

Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### **Культурно-досуговая деятельность**

Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга.

Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия.

Развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.).

Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### **Приобщение к искусству**

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### **Изобразительная деятельность**

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование**

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).

Учит детей передавать движения фигур.

Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит

рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование**

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие).

Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

### **Декоративное рисование**

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка**

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее).

Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка**

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация**

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество**

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).



Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивная деятельность**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.

Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

#### **Слушание**

Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

#### **Пение**

Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре»первой октавы до «до»второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей музыкальный вкус.

#### **Песенное творчество**

Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно

ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество**

Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### **Театрализованная деятельность**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### **Культурно-досуговая деятельность**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).

Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Содержание работы в группах дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию в соответствии с МКДО(мониторингом качества дошкольного образования)**

Подраздел	Нормативная или методическая документация	Содержание работы	Ответственные лица
Эстетическое отношение к окружающему миру	Рабочая программа воспитания. Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя. Индивидуальная коррекционная и развивающая работа может быть предусмотрена в ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Воспитание эстетического вкуса через накопление позитивного сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира. Ознакомление с приемами рассматривания книжных иллюстраций, слушанием музыки.	Воспитатели, музыкальный руководитель.
Знакомство с миром искусства	Календарное планирование воспитателей, музыкального руководителя.	Ознакомление с миром искусства: регулярное знакомство с различными работами известных художников, музыкантов, архитекторов и т.д.; обсуждение сюжетов картин, воспринимаемой музыки, театральных постановок, художественной литературы. Культурные практики по ознакомлению с миром искусства. Ознакомление с историей искусства на доступном ребенку уровне. Накопление чувственного опыта детей (рассматривать, трогать, листать, чувствовать запахи и пр.) и побуждение к отображению чувственного опыта.	Воспитатели, музыкальный руководитель.
Изобразительное творчество	Календарное планирование воспитателей.	Ознакомление с разными сферами изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство. Вариативное содержание творческих занятий. Обучение детей самостоятельному выбору материалов и приемов для реализации идеи по созданию художественного	Воспитатели.

		образа. Игровые творческие задачи. Портфолио детских работ. Организация выставок детских работ.	
Художественное конструирование и моделирование	Календарное планирование воспитателей. Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.	Разноуровневое конструирование и художественное моделирование (от изготовления аппликаций до конструирования одежды по лекалам для кукол, использование оригами, моделирования из ткани). Работа с разными материалами (пластилин, глина, бумага, дерево и пр.) и видами конструктора. Освоение нескольких техник и приемов конструирования и моделирования.	Воспитатели.
Театрально-словесное творчество	Календарное планирование воспитателей. Рабочая программа музыкальных руководителей. Для одаренных детей может быть представлено в ИОМ.	Театрализованные игры не реже 1 раза в месяц. Обогащение театральных впечатлений (использование чтения книжных рассказов, историй, иллюстрирования мультфильмов и сказок). Кукольный театр, театр теней, мешочек историй, постановка спектаклей.	Воспитатели, музыкальный руководитель.

Поддержка художественно-эстетического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

## **2.5. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по физическому развитию**

### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать

самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

**Основная гимнастика(основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)**

#### **Основные движения**

#### **Бросание, катание, ловля, метание**

Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

#### **Ползание, лазанье**

Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая

головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

### **Ходьба**

Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

### **Бег**

Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

### **Прыжки**

Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

### **Прыжки со скакалкой**

Перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

### **Упражнения в равновесии**

Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

### **Общеразвивающие упражнения**

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук

со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика**

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### **Строевые упражнения**

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

#### **Подвижные игры**

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

### **Спортивные игры**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

#### **Элементы баскетбола**

Перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

#### **Бадминтон**

Отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

#### **Элементы футбола**

Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

### **Спортивные упражнения**

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

### **Активный отдых**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.



Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Содержание работы в группах дошкольного возраста по физическому развитию в соответствии с МКДО(мониторингом качества дошкольного образования)**

<b>Подраздел</b>	<b>Нормативная или методическая документация</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Ответственные лица</b>
Здоровый образ жизни	Рабочая программа воспитания, режимы дня и двигательной активности, календарное планирование воспитателей.	Соблюдение режима дня, образовательные ситуации и мероприятия по формированию здорового образа жизни (формирование привычек здорового питания, соблюдение правил личной гигиены, закаливания, регулярной двигательной активности, регулярных занятий спортом).	Воспитатели, родители.
Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений	Календарное планирование воспитателей, возможно, индивидуализирование в ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Упражнения на развитие мелкой моторики, координации движений, в том числе игры с пальчиками, не менее 1 часа свободной двигательной деятельности в режиме. Упражнения на свободное движение в разнородном пространстве.	Инструктор по физической культуре, воспитатели.

Движение и двигательная активность	Режим двигательной активности. и воспитателей, календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Регулярная двигательная нагрузка. Зарядки, гимнастики, подвижные игры, физкультминутки (пальчиковая, зрительная, дыхательная, ходьба по массажным дорожкам).	Инструктор по физической культуре, воспитатели.
Подвижные игры, физкультура и спорт	Календарное планирование, возможно, индивидуализирование в ИОМ при наличии особых образовательных потребностей.	Физкультурные занятия с применением методов развития крупной моторики, регулярные подвижные игры, включение народных подвижных игр, игр с мячом, эстафеты.	Инструктор по физической культуре, воспитатели.

Поддержка физического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

## 2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

### Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Деятельность по реализации социально-коммуникативного развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей 5-6 лет
- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы	ежедневно
- игры	ежедневно
- чтение художественных произведений	ежедневно
- наблюдения	ежедневно
- рассматривание	ежедневно
- формирование навыков культуры еды	ежедневно
- формирование навыков культуры поведения	ежедневно
- этика быта, трудовые поручения	ежедневно
- дидактические игры	ежедневно
- дни именинников	по необходимости
- этика быта, трудовые поручения	ежедневно
- самообслуживание	ежедневно
- индивидуальная работа	ежедневно
- сюжетно-ролевая игра	ежедневно
- действия с бытовыми предметами – орудиями	ежедневно

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Деятельность по реализации познавательного развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей</b>	
<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников</b>	<b>Для детей 5-6 лет</b>
- занятие	2 раза в неделю
- развивающие и дидактические игры	ежедневно
- наблюдения, беседы	ежедневно
- самостоятельная деятельность	ежедневно
- беседа	1 раз в неделю
- рассматривание	ежедневно
- ситуация общения	ежедневно
- игровые ситуации	ежедневно

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Деятельность по реализации речевого развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей</b>	
<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников</b>	<b>Для детей 5-6 лет</b>
- театрализованная деятельность	1 раз в неделю
- беседа	1 раз в неделю
- рассматривание	ежедневно
- ситуация общения	ежедневно
- сюжетно-ролевая игра	ежедневно
- подвижная игра	ежедневно
- дидактическая игра	ежедневно
- словесная игра	ежедневно
- чтение	ежедневно
- рассказывание	ежедневно
- беседа по прочитанному	ежедневно
- рассматривание иллюстраций, картин	ежедневно
- ситуативный разговор	ежедневно
- расширение ориентировки в окружающем и развитие речи (занятие)	3 раза в неделю

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Деятельность по реализации художественно-эстетического развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей</b>	
<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников</b>	<b>Для детей 5-6 лет</b>
- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно
- игровая деятельность	ежедневно
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, природный и иной материал	ежедневно
- конструирование (занятие)	1 раз в неделю
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных	2 раза в неделю

произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) (занятие)	
- праздники	по годовому плану
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	2 раза в неделю

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Деятельность по реализации физического развития в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей</b>	
<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников</b>	<b>Для детей 5-6 лет</b>
- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)	ежедневно
- физкультминутки на занятиях	ежедневно
- физкультурные занятия	2 раза в неделю
- прогулка в двигательной активности	ежедневно
- гимнастика после сна	ежедневно
-прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно
- прием детей на воздухе в теплое время года	ежедневно
- гигиенические процедуры (обширное умывание)	ежедневно
- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	ежедневно
- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)	ежедневно
- беседы, дидактические игры, игровые ситуации	ежедневно

### **2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Основные образовательные модули и вариативные лексические темы**

<b>Модуль (сроки)</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Вариативные названия тем</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
«Наш детский сад» (1 неделя сентября - 2 неделя сентября)	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	«Мы снова вместе». «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!».	Оформленный личный уголок (раздевалке или в группе). Выставка рисунков в группе, что понравилось в новой группе. Выставка любимых игрушек.
«Дары леса» (3, 4 неделя сентября)	Расширить представления детей о грибах и ягодах.	«По грибы по ягоды», «Угощения леса».	Выставка рисунков «Дары леса».
«Осень» (1, 2, 3, 4 неделя октября -1, 2 неделя ноября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах,	«Осенний букет», «Наш урожай», «Полезные овощи и фрукты», «Осенние подарки», «Пушистые друзья», «Большие и маленькие», «Мое любимое домашнее животное», «В гостях у лесных	Коллекция красивых листьев и сбор осеннего букета. Выставка детского творчества. Праздник «Осень». Изготовление коллективного плаката «Кто что ест?». «Дикие и домашние животные» (собрание коллекции игрушек

	<p>ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Знакомить с овощами и фруктами, расширение сенсорного опыта: цвет, вкус, запах. Формировать элементарные представления о животных, расширять знания о диких и домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.</p>	<p>жителей», «В деревне у бабушки».</p>	<p>диких и домашних животных).</p>
<p>«Где я живу» (3, 4 неделя ноября -1, 2 неделя декабря)</p>	<p>Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника). Знакомить с городским общественным транспортом. Учить узнавать различные виды транспорта. Учить элементарным правилам поведения на дороге. Знакомить со светофором.</p>	<p>«Вот мой дом, в нем мы живем», «Моя комната», «Мы едем, едем, едем».</p>	<p>Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Наблюдение «Что я видел на улице?». Выставка детского творчества «Правила движения – для всех без исключения».</p>
<p>«Новогодние каникулы» (3, 4 неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>«Новогодний праздник», «Готовим подарки», «Зимние забавы», «Здравствуй, дедушка Мороз!».</p>	<p>Утренник. Выставка «Мастерская Деда Мороза».</p>
<p>«Зима-красавица» (2, 3, 4 неделя января - 1, 2, неделя февраля)</p>	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей,</p>	<p>«Зима на участке», «Зима – красота», «Поможем птицам!».</p>	<p>Мастер-класс для родителей «Зимние поделки». Изготовление кормушек для птиц. Зимний гардероб</p>

	на участке детского сада, признаки зимы, красивые снежинки, кто во что одет, зима в городе и на даче, поможем птицам). Расширять знания о домашних животных и птицах.		для куклы Кати.
«Праздники в нашей семье» (3, 4 неделя февраля - 1 неделя марта)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	«Я - в мире человек», «Я и мои друзья в детском саду», «Моя семья», «Играем вместе», «Я вижу, слышу и чувствую», «Вежливые слова», «Наши имена», «Мамин день», «Лучший подарок для мамы», «Сюрприз для мамы», «Праздничный букет», «Мамин праздник», «Народная игрушка», «Забавные матрешки», «Песенки для малышей», «Выставка игрушек».	Праздник, посвященный «Дню Защитника Отечества». Праздник «8 марта», Игра «Кто у нас хороший?». Продуктивная деятельность «Подарки для мамы». Пополнение развивающей среды наглядными пособиями. Совместные мероприятия с родителями.
«Украшение дома» (2, 3, 4 неделя марта)	Расширять представления о комнатных растениях и посуде.	«Зеленый островок», «Вечнозеленые», «Праздничный стол».	Гончарная мастерская. Продуктивная деятельность рисование, аппликация. Наблюдения за комнатными растениями на подоконнике.
«Весеннее настроение» (1, 2, 3, 4 неделя апреля)	Расширять представления о весне. Признаки весны. Развивать умение устанавливать	«Во что одеты девочки и мальчики?», «С куклой Катей на прогулку», «Одеваюсь сам»,	Создание картотеки «Одежда, обувь». Дидактическая игра «Застежки», «Огород на

	<p>простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.          Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.          Формировать элементарные представления об одежде (сезонные изменения, одежда девочек и мальчиков).          Расширять знания об одежде, обуви, головных уборах.          Знакомить с некоторыми особенностями застежек, частями одежды, формировать навыки самостоятельного одевания и раздевания.          Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных птиц и зверей весной.          Формировать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>«Пуговицы и застежки - помогаем одеваться»,          «Вещи в моем шкафчике»,          «Я и мой папа»,          «Помогаем девочкам»,          «Самые сильные и ловкие»,          «На небе, в воде и на земле»,          «Мир природы»,          «Друзья человека».</p>	<p>подоконнике». Создание коллективного панно «Весна пришла, весне дорогу!».          Поделки из бросового материала.          Выставка «Я и природа».</p>
«День Победы» (1 неделя мая)	<p>Осуществлять патриотическое воспитание, воспитывать любовь к Родине.          Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.          Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми).</p>	<p>«Мы гордимся!»,          «Будем помнить!».</p>	<p>Коллективное панно.          Открытки для ветеранов.</p>
«Лето» (2, 3, 4 неделя мая)	<p>Расширять представления детей о лете.          Развивать умение устанавливать</p>	<p>«Лето не для скуки»,          «Солнечный зайчик».</p>	<p>Игра по станциям «Лето не для скуки».</p>

	простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Знакомить с летними видами спорта.		
«День рождения города»	Расширять представления о родном городе. Формировать начальные представления о родном городе, его истории и культуре.	«Мой город», «Праздник у всех», «Я - Петербуржец».	Выставка украшений для города. Досуг.
В летний период детский сад работает по отдельному плану, утверждаемому на Педагогическом совете образовательного учреждения (май).			

**В возрасте с 5 до 6 лет доступны следующие культурные практики:**

- **Исследовательские** (совместное со взрослым экспериментирование с материалами и веществами).
- **Коммуникативные** (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого).
- **Социально-ориентированные** (предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями).

Данные культурные практики доступны для детей с 5 года до 6 лет, так как направлены на усвоение культурных способов употребления предметов. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых. К концу учебного года, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

**2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в образовательную организацию и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в образовательную организацию может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- свободные игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагоги:

- предоставляют детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечают и приветствуют даже самые минимальные успехи детей;
- не критикуют результаты деятельности ребенка и его самого как личность;



- формируют у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучают свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомят детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждают детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

- поддерживают интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

- устанавливают простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

- проводят все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки;

- содержат в доступном месте все игрушки и материалы;

- поощряют занятия двигательной, игровой деятельностью.

## **2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия воспитателей с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях образовательной организации и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

### **Вариативные формы участия родителей (законных представителей) в жизни группы.**

В проведении мониторинговых исследований:

- анкетирование;

- социологический опрос.

В создании условий:

- участие в днях благоустройства;

- обсуждение проектов развивающей предметно-пространственной среды.

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (законных представителей):

- наглядная информация;

- памятки;

- распространение опыта семейного воспитания;

- родительские собрания;

- дни открытых дверей;

- совместные праздники, развлечения;

- участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах;

-мероприятия с родителями (законными представителями) в рамках проектной деятельности (детско-родительских проектах).

### **Традиции группы.**

Чтение художественной литературы перед сном.

Ежедневно - минутка тишины, минутка отдыха.

Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.

Проведение дней рождения детей.

## **2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа (далее КРР) и (или) инклюзивное образование в группе направлены на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

### **Направления, задачи коррекционно-развивающей работы в группе**

<b>№</b>	<b>Направление коррекционно-развивающей работы</b>	<b>Задачи коррекционно-развивающей работы воспитателя</b>
1	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществлять педагогическое сопровождение возрастного кризиса (кризис 1 года жизни) у обучающихся в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося.</li> <li>- Осуществлять педагогическое просвещение родителей (законных представителей) о возрастных особенностях детей группы, поведенческих проявлениях кризиса 1 года и педагогических приемах работы с нормотипичными детьми с нормативным кризисом развития в условиях семейного воспитания.</li> </ul>
2	Обучающиеся с особыми образовательными потребностями	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проводить анкетирование родителей (законных представителей) для выявления особых образовательных потребностей у обучающихся.</li> <li>- При выявлении обучающихся с особыми образовательными потребностями осуществлять их педагогическое сопровождение в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося.</li> </ul>
2.1.	С ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информировать родителей (законных представителей) о необходимости предоставления администрации образовательной организации документов о наличии у обучающихся заключения ТПМПК, установленной инвалидности и программы реабилитации/абилитации ребенка-инвалида для осуществления коррекционно-развивающей работы.</li> <li>- При наличии заключения ТПМПК и информированного письменного согласия родителя (законного представителя) участвовать в разработке и последующей реализации индивидуальной адаптированной образовательной программы дошкольного образования.</li> </ul>

		- При наличии установленной инвалидности и программы реабилитации/абилитации ребенка-инвалида реализовывать индивидуальный образовательный маршрут ребенка-инвалида, в соответствии с рекомендациями ГБУ ДО ЦППМСП Василеостровского района Санкт-Петербурга.
2.2.	Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	Участвовать в дистанционном психолого-педагогическом сопровождении и просвещении родителей (законных представителей) осуществляемым в соответствии решением психолого-медико-педагогического консилиума.
2.3.	Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	Реализовывать индивидуальные и подгрупповые детско-родительские проекты, направленные на социальную адаптацию обучающихся, в том числе реализовывать индивидуальный гибкий режим при наличии соответствующих рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума.
2.4.	Одаренные обучающиеся	Информировать родителей (законных представителей) о возрастных особенностях проявления задатков и способностей. Осуществлять профилактику стимуляции родителями (законными представителями) опережающего развития, вредящего здоровью обучающегося.
3	Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке	Взаимодействовать с социальными службами, курирующими семью. Участвовать в реализации рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума. Содействовать толерантному отношению к обучающимся данной категории сверстниками и представителями семей обучающихся.
4	Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке	Взаимодействовать с социальными службами, курирующими семью. Участвовать в реализации рекомендаций психолого-медико-педагогического консилиума. Содействовать толерантному отношению к обучающимся данной категории сверстниками и представителями семей обучающихся.
5	Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)	Осуществлять педагогическое сопровождение обучающихся «группы риска» в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогического консилиума (индивидуальным образовательным маршрутом (ИОМ) обучающегося.

## 2.11. Особенности реализации рабочей программы воспитания в группе

### Уклад группы

Раздел	Описание
Девиз группы	Принимаем - с любовью, выпускаем - с гордостью!
Принципы жизни и	Соответствует принципам основной образовательной программы

воспитания в группе	дошкольного образования, раздел Рабочая программа воспитания.
Образ группы, ее особенности, символика, внешний имидж	Название группы «Сказка». Девиз группы: В группе нашей мы дружно живем Рисуем, танцуем и просто поем. Наша группа предел всех мечтаний В сказке исполняются все наши желания.
Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательной организации	Мы ответственно относимся вверенному нам делу образования самых юных обучающихся образовательной организации, испытываем эмпатию к особым потребностям наших обучающихся и готовы оказать помощь им и родителям (законным представителям) в вопросах воспитания и обучения, мы стремимся к самосовершенствованию и регулярно проходим курсы повышения квалификации, мы способны к самоконтролю и готовы быть примером здорового образа жизни, трудолюбия в процессе воспитания, мы облагораживаем помещение группы и заботимся о соблюдении принципов эстетизма.
Ключевые правила группы	Соответствуют внутренним правилам трудового распорядка и внутренним правилам распорядка для обучающихся и их родителей (законных представителей). Мы знакомим с правилами группы всех участников образовательного процесса и строго их соблюдаем.
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в группе	В группе реализуются следующие традиции и ритуалы: - «Утро радостных встреч»: Ритуал вежливого общения. - «Наши гости»: Создать приятные условия, способствующие налаживанию контактов со взрослыми и детьми. - «Полочка красоты»: Развивать у детей предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развивать эстетическое отношение к окружающему миру. - «День рождения»: Вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. - «Исправляем — помогаем»: Эта традиция формирует у детей умение общаться со взрослыми, друг с другом, уважать и не обижать других, проявлять сочувствие, терпимость, желание помогать окружающим.
Особенности РППС, отражающие образ и ценности группы	Нормативные документы размещены в доступном для родителей (законных представителей) месте, мы следим за актуальностью информации и новостей о нашей группе в официальном сообществе нашей образовательной организации ВКонтакте и на официальном сайте образовательной организации.
Социокультурный комплект	Группа участвует в межгрупповых проектах и социальных акциях.

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы.

Выполнение требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников.

**Состав группового помещения.**

Наименование помещения	Метраж (в м.кв)
Раздевальная комната	27,7
Групповая (игровая)	54,9
Спальная	48,2
Совмещенный санузел	9,4
Буфетная	4,9
Кладовая	3,8

**3.2. Инфраструктурный лист группы**

Группа оснащена оборудование, материалами и игрушками для всестороннего развития детей 5-6 лет. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов.

**«Прогулочный модуль»**

№	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариатная часть	Вариативная часть
		Единица измерения	Количество		
1	Прогулочный участок				
1.1	Качель	шт.	1	+	
1.2	Комплекс стол со скамейкой	шт.	1	+	
1.3	Модель (различной тематики) – МАФ	шт.	4	+	
1.4	Горка	шт.	1	+	
1.5	Скамейка	шт.	1	+	

**Групповое пространство описывается в парадигме центров активности**

**Группа старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)**

№	Наименование	Рекомендованное	Инвариатная	Вариативная
---	--------------	-----------------	-------------	-------------

	оборудования	количество оборудования		часть	часть
		Единица измерения	Количество		
1	<b>Раздевальная</b>				
1.1	Зеркало травмобезопасное	шт.	1	+	
1.2	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1	+	
1.3	Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект	шт.	1	+	
1.4	Оснащение для «утреннего фильтра» (термометр и др.), комплект	шт.	1	+	
1.5	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в комплекте	шт.	5	+	
1.6	Стенд информационный	шт.	6	+	
2	<b>Игровая для группы старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)</b>				
2.1	<b>Специализированная мебель и системы хранения</b>				
2.1.1	Доска магнитно-маркерная	шт.	3	+	
2.1.2	Система хранения конструкторов	шт.	2	+	
2.1.3	Стеллажи для хранения игр	шт.	2	+	
2.1.4	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5	+	
2.1.5	Стул, регулируемый по высоте	шт.	По количеству детей в группе	+	
2.2	<b>Центр двигательной активности</b>				
2.2.1	Кольцеброс	шт.	2		+
2.2.2	Мяч надувной	шт.	5		+
2.2.3	Обруч (большого диаметра)	шт.	5	+	
2.2.4	Обруч (малого диаметра)	шт.	5		+
2.3	<b>Центр безопасности</b>				
2.3.1	Комплект транспортных средств «Дорожное движение»	шт.	1	+	
2.3.2	Набор знаков дорожно го движения	шт.	1	+	
2.3.3	Дидактические игры (комплект)	шт.	1		+
2.4	<b>Центр игры</b>				

2.4.1	Автомобили (крупногоразмера)	шт.	3	+	
2.4.2	Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)				
2.4.3	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	шт.	1	+	
2.4.4	Коляскапрогулочная (среднегоразмера)	шт.	1	+	
2.4.5	Коляска-люлькадлякукол	шт.	1	+	
2.4.6	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	шт.	1	+	
2.4.7	Куклы (крупногоразмера)	шт.	2	+	
2.4.8	Куклы (среднегоразмера)	шт.	1	+	
2.4.9	«Кухоннаямойка»	шт.	1	+	
2.4.10	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.4.11	Набор «Мастерская»	шт.	1	+	
2.4.12	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	3	+	
2.4.13	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	2	+	
2.4.14	Набормедицинскихпринадлежностей	шт.	1	+	
2.4.15	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	3	+	
2.4.16	Наборпарикмахера	шт.	1	+	
2.4.17	Наборпродуктовдлямагазина	шт.	1	+	
2.4.18	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.4.19	Наборчайнойпосуды	шт.	1	+	
2.4.20	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	шт.	3	+	
2.4.21	Телефонигровой	шт.	1	+	
2.4.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями –				

22	комплект				
2.5	<b>Центрконструирования</b>				
2.5.1	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	шт.	1	+	
2.5.2	Комплект строительных деталей напольный пластиковый	шт.	1	+	
2.5.3	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	шт.	3	+	
2.6	<b>Центр логики и математики</b>				
2.6.1	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	шт.	1	+	
2.6.2	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	шт.	1	+	
2.6.3	Домино	шт.	3	+	
2.6.4	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
2.6.5	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	шт.	1	+	
2.6.6	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1	+	
2.6.7	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1	+	
2.6.8	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет,	шт.	2	+	



	форма, величина)				
2.6.9	Наборпазлов – комплект	шт.	1	+	
2.6.10	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)				
2.6.11	Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)	шт.	2	+	
2.6.12	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) - комплект	шт.	1	+	
2.6.13	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	шт.	1	+	
2.6.14	Часыигровые	шт.	1	+	
2.7	<b>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда</b>				
2.7.1	Календарьпогодынастенный	шт.	1	+	
2.7.2	Лейкапластмассоваядетская	шт.	3	+	
2.8	<b>Центрпознания и коммуникации</b>				
2.8.1	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.8.2	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	шт.	1	+	
2.8.3	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1	+	
2.8.4	Наборкубиков с буквами	шт.	2	+	
2.8.5	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	шт.	1	+	
2.8.6	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	шт.	1	+	
2.8.7	Настольно-печатные игры для детей старшей группы – комплект				
2.8.8	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности	шт.	1	+	

	событий - комплект				
2.8.9	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	шт.	1	+	
2.9	<b>Книжный уголок</b>				
2.9.1	Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)	шт.	1	+	
2.9.2	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.9.3	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1	+	
2.10	<b>Центр театрализации и музицирования</b>				
2.10.1	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.10.2	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	шт.	1	+	
2.10.3	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1	+	
2.10.4	Набор русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.10.5	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.10.6	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1	+	
2.11	<b>Центр уединения</b>				
2.11.1	Норка (уголок уединения)				
2.11.2	Телефон игрушечный	шт.	1	+	
2.11.3	Мягкие подушки	шт.	3	+	
2.11.4	Игрушки (комплект)	шт.	2	+	
2.11.5	Аудиозаписи цифровые (звуки природы)	шт.	1	+	
2.12	<b>Центр коррекции</b>				
2.12.1	Игра на составление	шт.	1		+

1	логических цепочек произвольной длины				
2.12. 2	Комплектмячей-массажеров	шт.	1		+
2.12. 3	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2		+
2.12. 4	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	2		+
2.12. 5	Дидактические игры по речевому развитию (комплект)	шт.	2		+
2.12. 6	Дидактические игры по социально-коммуникативному развитию (комплект)	шт.	2		+
2.12. 7	Дидактические материалы для коррекции мелкой моторики (комплект)	шт.	2		+
2.12. 8	Дидактические материалы по сенсорике (комплект)	шт.	2		+
2.13	<b>Центр творчества</b>				
2.13. 1	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.13. 2	Коллекция бумаги	шт.	1	+	
2.13. 3	Мольберт двухсторонний	шт.	1	+	
2.13. 4	Набор деревянных игр ушек-забав	шт.	1		+
2.13. 5	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1		+
2.13. 6	Набор печаток	шт.	1	+	
2.13. 7	Безопасные ножницы	шт.	21	+	
2.13. 8	Бумага для акварели	шт.	21	+	
2.13. 9	Бумага для рисования	шт.	21	+	
2.13. 10	Бумага разного цвета и формата	шт.	21	+	
2.13. 11	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	3	+	
2.13.	Карандаши цветные	шт.	21	+	

12	(12 цветов)				
2.13. 13	Кисточка № 5	шт.	21	+	
2.13. 14	Кисточка № 7	шт.	21	+	
2.13. 15	Кисточка № 8	шт.	21	+	
2.13. 16	Кисточка № 3	шт.	21	+	
2.13. 17	Кисточка щетинная	шт.	21	+	
2.13. 18	Клей	шт.	21	+	
2.13. 19	Комплект детских штампов и печатей	шт.	2	+	
2.13. 20	Краски акварельные 12 цветов	шт.	21	+	
2.13. 21	Краски гуашь 12 цветов	шт.	21	+	
2.13. 22	Мелки восковые	шт.	21	+	
2.13. 23	Палитра	шт.	21	+	
2.13. 24	Пластлин, не липнущий к рукам	шт.	21	+	
2.13. 25	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	21	+	
2.13. 26	Точилка для карандашей	шт.	1	+	
2.13. 27	Графарины для рисования	шт.	10	+	
2.14	<b>Рабочее место воспитателя</b>				
2.14. 1	Кресло педагога	шт.	3	+	
2.14. 2	Стол педагога	шт.	1	+	
2.14. 3	Шкаф для одежды	шт.	1	+	
2.15	<b>Спальня</b>				
2.15. 1	Кровать	шт.	по количеству детей в группе	+	
2.15. 2	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)	шт.	по 2 комплекта на каждого ребенка	+	
2.15. 3	Постельные принадлежности (матрас, два на матрасника, подушка, одеяло)	шт.	по количеству детей в группе	+	
2.16	<b>Туалетная комната</b>				
2.16. 1	Емкости для хранения и разведения	Комплект	1	+	

	дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды				
2.16. 2	Полотенцедлярук	шт.	по 2 комплекта на каждого ребенка	+	
2.16. 3	Шкафчики для полотенца с индивидуальными ячейками	шт.	По количеству детей в группе	+	

### 3.3. Обеспеченность методическими рекомендациями и средствами обучения воспитания

#### Перечень художественной литературы

##### Малыеформыфольклора

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песни, прибаутки, скороговорки.

##### Русские народные сказки

«Жил-был карась...» (документальная сказка);  
«Жили-были два братца...» (документальная сказка);  
«Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого);  
«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауковой);  
«Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы);  
«Морозко» (пересказ М. Булатова);  
«Пощучье мувеленью» (обработка А.Н. Толстого);  
«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого);  
«Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/обработка А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского);  
«Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого /обработка М. Булатова).

##### Сказки народов мира

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм;  
«Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина;  
«Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского;  
«Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева;  
«Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И. Архангельской;  
«Чудесные истории про зайца по имени Лек», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

##### Произведения поэтов и писателей России

##### Поэзия

Аким Я.Л. «Жадина»;

Барто А.Л. «Веровочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»;  
 Бородинская М. «Тетушка Луна»;  
 Бунин И.А. «Первый снег»;  
 Волкова Н. «Воздушные замки»;  
 Городецкий С.М. «Котенок»;  
 Дядина Г. «Пуговичный городок»;  
 Есенин С.А. «Черемуха», «Береза»;  
 Заходер Б.В. «Моя вообразилка»;  
 Маршак С.Я. «Пудель»;  
 Мориц Ю.П. «Домик с трубой»;  
 Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»;  
 Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»;  
 Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»;  
 Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»);  
 Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»;  
 Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»;  
 Степанов В.А. «Родные просторы»;  
 Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок);  
 Токмакова И.П. «Осенние листья»;  
 Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»;  
 Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»;  
 Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»;  
 Фет А.А. «Кот поет, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»;  
 Цветаева М.И. «У кроватки»;  
 Черный С. «Волк»;  
 Чуковский К.И. «Ёлка»;  
 Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

### **Проза**

Аксаков С.Т. «Сурка»;  
 Алмазов Б.А. «Горбушка»;  
 Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»;  
 Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов);  
 Гайдар А.П. «Чуки Гек», «Поход»;  
 Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как помогала маме мыть пол», «Закутанный мальчик»;  
 Дмитриева В.И. «Малыши Жучка»;  
 Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов);  
 Москвина М.Л. «Кроха»;  
 Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»;  
 Пантелеев Л. «Буква ТЫ»;  
 Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»;

Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»;  
Погодин Р. П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов);  
Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»;  
Симбирская Ю. «Лапин»;  
Сладков Н. И. «Серьезная птица», «Карлуха»;  
Снегирев Г. Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов);  
Толстой Л. Н. «Косточка», «Котенок»;  
Ушинский К. Д. «Четыре желания»;  
Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»;  
Шим Э. Ю. «Петухина седка», «Солнечная капля».

#### **Литературные сказки**

Александрова Т. И. «Домовенок Кузька»;  
Бажов П. П. «Серебряное копытце»;  
Бианки В. В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»;  
Даль В. И. «Старик-годовик»;  
Ершов П. П. «Конек-горбунок»;  
Заходер Б. В. «Серая Звездочка»;  
Катаев В. П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»;  
Мамин-Сибиряк Д. Н. «Аленушкины сказки» (сборник сказок);  
Михайлов М. Л. «Два Мороза»;  
Носов Н. Н. «Бобик в гостях у Барбоса»;  
Петрушевская Л. С. «От тебя одни слезы»;  
Пушкин А. С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»;  
Сапгир Г. Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка);  
Телешов Н. Д. «Крупеничка»;  
Ушинский К. Д. «Слепая лошадь»;  
Чуковский К. И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

##### **Поэзия**

Бжехва Я. «На горизонтских островах» (пер. польск. Б. В. Заходера);  
Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р. С. Сефа);  
Капутикян С. Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);  
Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В. Д. Берестова);  
Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой);  
Смит У. Д. «Пролетающую корову» (пер. с англ. Б. В. Заходера);  
Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю. И. Коринца);  
Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р. С. Сефа).

##### **Литературные сказки. Сказки - повести**

Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с

датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен);

Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес и И. Шустовой);

Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);

Лагерлеф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);

Линдгрэн А. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной);

Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);

Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера);

Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского);

Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца);

Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Музыкальные произведения**

#### **Слушание**

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева;

«Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского;

«Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой;

«Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;

«Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой;

«Детская полька», муз. М. Глинки;

«Жаворонок», муз. М. Глинки;

«Мотылек», муз. С. Майкапара;

«Пляскаптиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

#### **Пение**

#### **Упражнения на развитие слуха и голоса**

«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;

«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой;

«Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз»,

«Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка».

#### **Песни**

«Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской;

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен;

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;

«Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой;

«Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко;

«Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;

«Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

#### **Песенно-творчество**



## **Произведения**

«Колыбельная», рус. нар. песня;

«Марш», муз. М. Красева;

«Дили-дили!Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой;

Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.попевки.

## **Музыкально-ритмические движения**

### **Упражнения**

«Шаг и бег», муз. Н. Надененко;

«Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс»,фрагмент);

«Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара;

«Канавка», рус.нар.мелодия, обр. Р. Рустамова.

### **Упражнения с предметами**

«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;

«Вальс», муз. Ф.Бургмюллера.

### **Этюды**

«Тихийтанец»(темаизвариаций),муз.В.Моцарта.

### **Танцы и пляски**

«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);

«Приглашение», рус. нар.мелодия «Лен»,обраб.М. Раухвергера;

«Круговаяпляска»,рус.нар.мелодия,обр.С.Разоренова;

### **Характерныетанцы**

«Матрешки»,муз.Б.Мокроусова;

«ПляскаПетрушек»,«ТанецСнегурочкии снежинок», муз. Р.Глиэра;

### **Хороводы**

«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной;

«Новогодняя хороводная»,муз.С.Шайдар;

«Пошламладазавадой»,рус.нар.песня,обраб. В.Агафонникова.

### **Музыкальныеигры**

#### **Игры**

«Невыпустим»,муз.Т.Ломовой;

«Будьловким!»,муз.Н.Ладухина;

«Играсбубном», муз. М. Красева;

«Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т.Попатенко;

«Найдиигрушку»,латв.нар. песня, обр.Г.Фрида.

#### **Игры с пением**

«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни;

«Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н.Римского-Корсакова;

«Какнатоненькийледок»,рус.нар.песня,обраб.А.Рубца;

### **Музыкально-дидактическиеигры**

#### **Развитиезвуковысотногослуха**

«Музыкальноелото»,«Ступеньки»,«Гдемоидетки?»,«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учисьтанцевать»,«Ищи».

#### **Развитие тембрового слуха**

«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальныйдомик».

#### **Развитиедиатоническогослуха**

«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

### **Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти**

«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

### **Инсценировки и музыкальные спектакли**

«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского;

«Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;

«Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

«Яполю, пополюк», муз. Е. Тиличеевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева;

«Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова;

«Аяпологу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

### **Играндетских музыкальных инструментах**

«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова;

«Гори, горясно!», рус. нар. мелодия;

«Часики», муз. С. Вольфензона.

### **Произведения изобразительного искусства**

#### **Иллюстрации, репродукции картин**

Ф. Васильев «Перед дождем», «Сбор урожая»;

Б. Кустодиев «Масленица»;

Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»;

П. Крылов «Цветы на окне»;

И. Репин «Стрекоза»;

И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»;

Т. Яблонская «Весна»;

А. Дейнека «Будущие летчики»;

И. Грабарь «Февральская лазурь»;

А. А. Пластов «Первый снег»;

В. Тимофеев «Девочка с годами»;

Ф. Сычков «Катание с горы»;

Е. Хмелева «Новый год»;

Н. Рачков «Девочка с годами»;

Ю. Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»;

О. Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»;

И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»;

И. Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины);

В. М. Васнецов «Ковер-самолет»;

И. Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»;

И. Репин «Осенний букет».

#### **Иллюстрации в книгах**

И. Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **Анимационные произведения**

#### **Для детей дошкольного возраста (спятилет)**

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурини др., 2015.
- Фильм«ПаровозикизРомашкова»,студияСоюзмультфильм,реж.В.Дегтярев,1967.
- Фильм«Какльвенокичерепахапелипесню»,студияСоюзмультфильм,режиссерИ.Ковалевская,1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.
- Фильм«Катерок»,студия«Союзмультфильм»,режиссерИ.Ковалевская,1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошкаенот»,ТО«Экран»,режиссерО.Чуркин,1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.
- Фильм«КотенокпоимениГав»,студия «Союзмультфильм»,режиссерЛ.Атаманов
- Фильм«Малыш иКарлсон» студия«Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев.
- Фильм«МалышиКарлсон»,студия«Союзмультфильм»,режиссерБ.Степанцев,1969.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм«КотЛеопольд»,студия«Экран»,режиссерА.Резников,1975–1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм«Дюймовочка»,студия«Союзмультфильм»,режиссерЛ.Амальрик,1964.
- Фильм«Пластилиноваяворона»,ТО«Экран», режиссерА.Татарский,1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм«Последнийлепесток»,студия «Союзмультфильм»,режиссерР.Качанов,1977.
- Фильм«Умка»и«Умкаищетдруга»,студия«Союзмультфильм»,режиссер В.Попов,В.Пекарь,1969,1970.
- Фильм«Умканаелке»,студия «Союзмультфильм»,режиссерА.Воробьев,2019.
- Фильм«Сладкая сказка»,студия «Союзмультфильм»,режиссерВ.Дегтярев,1970.
- Цикл фильмов«Чебурашкаикрокодил Гена»,студия«Союзмультфильм», режиссерР.Качанов,1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссерыВ.Котеночкин,А.Трусов, 1965.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка»,студия«Союзмультфильм»,режиссерИ. Аксенчук,1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия «Союзмультфильм», режиссер Г.Сокольский, 1977.
- Фильм«Щелкунчик», студия«Союзмультфильм»,режиссерБ.Степанцев,1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия «Союзмультфильм», режиссеры И.Иванов-Вано,

А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Циклфильмов«ПриключениеНезнайкииегодрузей», студия «ТОЭкран», режиссерколлективавторов, 1971-1973.

#### **Кинематографические произведения**

Кинофильм«Золушка»(0+), киностудия«Ленфильм», режиссерМ.Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм«Морозко»(0+), киностудияим.М.Горького, режиссерА.Роу, 1964.

Кинофильм«НовогодниеприключенияМашииВити»(0+), киностудия«Ленфильм», режиссерыИ.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама»(0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Э.Бостан, 1976.

Кинофильм«МериПоппинс, досвидания!»(0+), киностудия «Мосфильм», режиссерЛ.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм«Варвара-краса, длиннаякоса»(6+), киностудияим.М.Горького, режиссерА.Роу, 1969.

#### **Перечень методической литературы для педагогов**

- «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми». Технологические карты на каждый день. По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Образовательная деятельность на прогулках». Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель».

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

- «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми». Технологические карты на каждый день. По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста». Планирование работы. Беседы. Игры. Разработано в соответствии ФГОС. Санкт-Петербург. Издательство «Детство-Пресс». 2021 г.

- «Организация освоения опыта безопасного поведения». Планирование. Цикл занятий. От 2 до 7 лет. ФГОС ДО: практика реализации. Волгоград. Издательство «Учитель».

- «Петербурговедение для малышей». От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Г.Т. Алифанова. Санкт-Петербург. Издательство «Паритет». 2019 г.

- «Образовательная деятельность на прогулках». Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель».

- Буре Р. С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников: для занятий с детьми 3-7 лет». Москва. Издательство «Мозаика-Синтез», 2016 г. Соответствует ФГОС. Библиотека программы «От рождения до школы».

- Петрова В. И., Стульник Т. Д. «Этические беседы с дошкольниками: основы нравственного воспитания. 4-7 лет». Москва. Издательство «Мозаика-Синтез», 2021 г. Соответствует ФГОС. Библиотека программы «От рождения до школы».

- Саулина Т. Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». Москва. Издательство «Мозаика-Синтез», 2017 г. Соответствует ФГОС. Библиотека программы «От рождения до школы».

#### **«Познавательное развитие»**

- «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми». Технологические карты на каждый день. По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Петербурговедение для малышей». От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Г.Т. Алифанова. Санкт-Петербург. Издательство «Паритет». 2019 г.

- «Образовательная деятельность на прогулках». Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель».

- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. «Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. 4-7 лет». Москва. Издательство «Мозаика-Синтез», 2021 г. Соответствует ФГОС. Библиотека программы «От рождения до школы».

- Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию! 3-7 лет». Парциальная программа. Санкт-Петербург. Издательство «Детство», 2020. Разработано в соответствии с ФГОС.

- Губанова Н. Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Москва. Издательство «Мозаика-Синтез», 2015. Соответствует ФГОС. Библиотека программы «От рождения до школы».

#### **«Речевое развитие»**

- «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми». Технологические карты на каждый день. По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Петербурговедение для малышей». От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. Г.Т. Алифанова. Санкт-Петербург. Издательство «Паритет». 2019 г.

- «Образовательная деятельность на прогулках». Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель».

- Гурович Л. М., Береговая Л. Б., Логинова В. И., Пирадова В. И. «Ознакомление с художественной литературой. Занятия для дошкольников 3-7 лет». Пособие для воспитателя детского сада. Санкт-Петербург. Издательство «Детство-Пресс». Соответствует ФГОС. Библиотека программы «Детство».

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

- «Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми». Технологические карты на каждый день. По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Комплексные занятия». По программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет). Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. ФГОС ДО. Волгоград. Издательство «Учитель». 2017 г.

- «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Т.С. Комарова. Соответствует ФГОС. Москва. Издательство «Мозаика-Синтез», 2016 г.

- «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Планирование, проектирование содержания, методические рекомендации. И.А. Лыкова. Соответствует ФГОС. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2017 г.

#### **«Физическое развитие»**

- «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3 – 7 лет. Л.И. Пензулаева. Соответствует ФГОС. Москва. Издательство «Мозаика-Синтез». 2015 г.

#### **Список картотек**

Картотека № 1.	Комплексы бодрящей гимнастики после сна.
Картотека № 2.	Сюжетно-ролевые игры.
Картотека № 3.	Прогулки на летний оздоровительный период.
Картотека № 4.	Физкультминутки, динамические паузы в детском саду.
Картотека № 5.	Упражнения дыхательной гимнастики.
Картотека № 6.	Командные игры на занятиях физкультуры в детском саду.
Картотека № 7.	Подвижные познавательные игры на природе.
Картотека № 8.	Подвижные игры для детей летом.
Картотека № 9.	Подвижные игры с художественным словом.
Картотека № 10.	Веселая зарядка для малышей.
Картотека № 11.	Картотека загадок.
Картотека № 12.	Лексические темы.
Картотека № 13.	Комплексы пальчиковых гимнастик и массажей.
Картотека № 14.	Песенки, стихи.

### 3.4. Режим и распорядок дня в группе

#### Режим дня в старшей группе (5 - 6 лет)

холодный период

2023 - 2024 учебный год

Виды деятельности	Время
Взаимодействие с родителями, прием детей, самостоятельная деятельность, игры, чтение.	07.00 - 08.15
Утренняя гимнастика.	08.15 - 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.25 - 08.45
Совместная деятельность со взрослым. Занятия. Самостоятельная игровая деятельность, игры, индивидуальная работа.	08.45 - 10.20
Второй завтрак.	10.20 - 10.30
Самостоятельная игровая деятельность, игры, индивидуальная работа.	10.30 - 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.35 - 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.15 - 12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20 - 12.50
Дневной сон.	12.50 - 15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность, совместная деятельность со взрослым.	15.20 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.30 - 15.45
Совместная деятельность со взрослым, занятия, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, чтение.	15.45 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.30 - 19.00

#### Режим дня в старшей группе (5 - 6 лет)

теплый период

2023 - 2024 учебный год

Виды деятельности	Время
Приём детей, игры, самостоятельная деятельность (при благоприятных погодных условиях проводится на улице).	07.00 - 08.15
Утренняя гимнастика (при благоприятных погодных условиях проводится на улице).	08.15 - 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.25 - 08.45
Самостоятельная и организованная детская деятельность.	08.45 - 10.20
Второй завтрак.	10.20 - 10.30
Игры, самостоятельная детская деятельность.	10.30 - 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.35 - 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.10 - 12.20
Подготовка к обеду, обед.	12.20 - 12.50
Дневной сон.	12.50 - 15.20
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность.	15.20 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25 - 15.45
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность.	15.45 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	16.40 - 19.00

### 3.5. Организация двигательного режима

Формы двигательной активности	Временной промежуток (режимный момент)		Примечания
	Половина дня	День недели, время (начала и окончания)	
Утренняя гимнастика		Ежедневно 08.15 - 08.25	
Физкульт-минутки и паузы	1 половина дня (на занятиях)	Ежедневно в середине статического занятия 3-5 минут	- дети, нуждающиеся в активном двигательном режиме; - дети, требующие пассивного двигательного режима (выявлены на основе диагностики оценки индивидуально-типологической активности по методике Т.И. Чиркиной).
Физическая культура	1 половина дня	Понедельник, среда, пятница 09.55- 10.20	
Музыкальное занятие	1 и 2 половина дня	Вторник, четверг 09.55 - 10.20 Среда 15.45 – 16.10	
Подвижные и спортивные игры на прогулке	1 и 2 половина дня	Ежедневно 20 - 25 минут	
Подвижные игры в режиме дня	В течение дня	Ежедневно не менее 3 раз по 10 мин	
Индивидуальная работа по развитию основных движений	1 и 2 половина дня	Ежедневно 2 раза в день по 10 минут	
Спортивный досуг	2 половина дня 1 раз в месяц	25 минут	
Музыкальный досуг	2 половина дня 1 раз в месяц	25 минут	
Вечер развлечений	2 половина дня 2 раза в месяц	25 минут	
Самостоятельная двигательная активность в режиме дня	1 и 2 половина дня	Ежедневно	



### 3.6. Календарный план воспитательной работы группы

Месяц	Дата	Мероприятие, событие, проект	Направление	Ценности
Сентябрь	08.09	Международный день распространения грамотности. Районная акция (фоторепортаж флешмоба).	Познавательное	Познание
	15.09	День рождения Василеостровского района. Флешмоб «Празднование дня рождения Василеостровского района».	Патриотическое Эстетическое	Родина Культура и красота
	27.09	День воспитателя и всех дошкольных работников. Выставка поздравительных открыток. Экскурсии по детскому саду.	Социальное Трудовое	Дружба Человек Сотрудничество Труд
октябрь	01.10	Международный день пожилых людей. Праздник для бабушек и дедушек воспитанников: «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!». Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек.	Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро
	01.10	Международный день музыки. - Районная игра Музыкальная олимпиада к Дню музыки. - Районный конкурс шумовых оркестров.	Эстетическое	Культура Красота
	04.10	День защиты животных. - Районная социальная акция. - Волонтерские проекты.	Патриотическое Духовно-нравственное	Природа Милосердие
	16.10	Всемирный день хлеба. Беседы, игры, встречи с профессионалами, посещение музеев, выставки.	Трудовое	Труд
Третье воскресенье октября		День отца. Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков. Досуг «Папа может все, что угодно!».	Социальное	Семья
	30.10	День тренера в России. Районная игра по станциям «Спортивная олимпиада (Знатоки спорта)».	Физическое и оздоровительное	Здоровье
Октябрь-ноябрь		«Осенины» (праздник).	Эстетическое Патриотическое	Культура Красота Природа
Ноябрь	04.11	День народного единства. Досуг. Районная акция.	Патриотическое	Родина
	08.11	День погибших при исполнении	Патриотическое	Родина

		служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России. Беседы о труде сотрудников полиции. Сюжетно-ролевая игра «Полиция». Встречи с профессионалами.		
	20.11	Всемирный день ребенка. Игровой проект.	Социальное	Человек
	22.11	День сыновей. Выставка.	Социальное	Дружба Сотрудничество
Последнее воскресенье ноября		День Матери в России. Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома». Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны». Фоторепортаж праздника в районе.	Социальное	Семья
	30.11	День Государственного герба Российской Федерации. Рассматривание изображения Государственного герба. Беседа о происхождении и символическом значении герба.	Патриотическое	Родина
декабрь	03.12	Международный день инвалидов. Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...». Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу». Волонтерская акция.	Социальное Духовно-нравственное	Человек Жизнь Милосердие Добро
	05.12	День добровольца (волонтера) в России. Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры». «День добрых дел» - социальная акция. Создание лепбука «Дружба». Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я - волонтер». Районная акция.	Социальное Духовно-нравственное	Человек Жизнь Милосердие Добро
	08.12	Международный день художника. Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном уголке. Индивидуальные выставки творчества дошкольников. Экскурсии или прогулки выходного дня в Академию художеств или музей-квартиру А.И. Куинджи. Районная акция.	Эстетическое Трудовое	Культура Красота Труд
	09.12	День Героев Отечества.	Патриотическое	Родина

		Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое». Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа.		
	27.12	День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова. Презентация «Кто такой коллекционер?». Культурная практика «Почему один из самых больших музеев страны называют «Третьяковка»? Выставка мини-коллекций дошкольников.	Эстетическое Трудовое	Культура Красота Труд
	31.12	Новый год. Утренник. Фестиваль лучших номеров новогодних утренников.	Эстетическое	Красота
Январь	15.01	Всемирный день снега. Международный день зимних видов спорта.	Физическое и оздоровительное	Здоровье
	24.01	Международный день эскимо.	Трудовое воспитание	Труд
	27.01	День снятия блокады Ленинграда. Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда». Праздник. Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме. Целевые прогулки и экскурсии выходного дня, посвященные Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Фоторепортаж праздника в районе.	Патриотическое	Родина
Февраль	08.02	День российской науки. Районная игра «Олимпиада для дошкольников, посвященная Дню науки».	Познавательное Трудовое	Познание Труд
	21.02	Международный день родного языка. «Ярмарка» (традиции русского народа). Районный флешмоб, посвященный Дню родного языка.	Познавательное Патриотическое	Познание Родина
	23.02	День защитника Отечества. Досуг, физкультурный праздник.	Патриотическое Трудовое	Родина Труд
Март	08.03	Международный женский день. Изготовление подарков «Цветы для мамы». Утренник «Праздник мам». Районный видеоконцерт	Социальное	Семья

		праздника.		
	09.03	День рождения космонавта Юрия Алексеевича Гагарина. Презентация.	Познавательное Патриотическое	Познание Родина
	13.03	День рождения писателя Сергея Владимировича Михалкова. Флешмоб «Чтение вслух».	Эстетическое	Культура Красота
	18.03	День воссоединения Крыма с Россией. Беседы. Презентации. Конкурс рисунков, посвященных Крыму.	Познавательное Патриотическое	Познание Родина
	19.03	День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского. Выставка в книжном уголке.	Эстетическое	Культура
	27.03	Всемирный день театра. Театр для маленьких.	Эстетическое	Культура
Апрель	01.04	Международный день птиц.	Эстетическое	Культура
	12.04	День космонавтики. Досуг «Космонавты». Организация выставки по теме. Просмотр видеофильма о космосе, космических явлениях. Конструирование ракет.	Познавательное Патриотическое	Познание Родина
	22.04	Всемирный день Земли. Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек». Театрализованное представление «Давайте сохраним...».	Патриотическое	Природа
	30.04	День пожарной охраны. Районная игра «Юный пожарный».	Физкультурное Оздоровительное Познавательное Трудовое	Здоровье Познание Труд
Май	01.05	Праздник Весны и Труда. Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде.	Трудовое	Труд
	09.05	День Победы. Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых, воевавших в годы Великой Отечественной войны). Районная акция «День Победы».	Патриотическое	Родина
	18.05	Международный день музеев. Игра, проект «Мини-музей» в моей группе.	Патриотическое	Родина
	19.05	День детских общественных	Социальное	Дружба

		организаций России. Районная социальная акция.		Сотрудничество
	24.05	День славянской письменности и культуры. Беседы на тему азбуки. Конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица».	Познавательное Патриотическое	Познание Родина
	27.05	День рождения Петербурга. Конкурс-выставка «Петербургская ассамблея». Районный флешмоб «День рождения города».	Патриотическое	Родина
	27.05	Общероссийский день библиотек. Выставка книг-самоделок, посвященная Дню библиотек.	Познавательное Трудовое	Познание Труд
Июнь	01.06	День защиты детей. Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить». Фоторепортаж праздничных событий в районе.	Социальное	Дружба
	06.06	День русского языка. Драматизации «Сказки Пушкина». Пушкинский день России – видеофильм.	Познавательное Патриотическое Эстетическое	Познание Родина Культура
	12.06	День России. Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Выставка детских рисунков и инсталляций «Россия — гордость моя!».	Патриотическое	Родина
Июль	08.07	День семьи, любви и верности. Беседы «Моя семья». Интерактивная игра «Мамины и папины помощники». творческая мастерская «Ромашка на счастье». Презентация поделок.	Социальное	Семья
	30.07	День Военно-морского флота. Творческая выставка детских рисунков «В нашу гавань заходили корабли». Спортивные эстафеты «Море волнуется раз...». Фотосессия «По морям, по волнам». Фотоотчеты праздника ВМФ в Василеостровском районе.	Патриотическое	Родина
Август	12.08	День физкультурника. Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы.	Физическое Оздоровительное	Здоровье
	22.08	День Государственного флага	Патриотическое	Родина

		Российской Федерации. Выставка, посвященная Дню Российского флага.		
	27.08	День российского кино. Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма».	Эстетическое	Культура